



Утверждаю

Директор

ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова

/ В.И. Анохин

01 сентября 2025 г.

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

**Программы подготовки специалистов среднего звена  
Государственного автономного профессионального образовательного учреждения  
Новосибирской области  
«Новосибирский музыкальный колледж имени А.Ф. Мурова»**

по специальности среднего профессионального образования

### **53.02.07 Теория музыки**

по программе углубленной подготовки

Квалификация: Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 года и 10 мес.

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования  
гуманитарный

*Период реализации ППССЗ – 2024-2028 уч. годы*



**Рабочий учебный план на 2024-2028 уч. годы**  
**53.02.07 Теория музыки**

| Индекс                                                                                            | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Формы промежуточной аттестации | Учебная нагрузка обучающегося (час.) |                                |                              |        |        |      |                  | Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам (час. в семестр) |            |            |            |            |            |            |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------|------------------------------|--------|--------|------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
|                                                                                                   |                                                                        |                                | максимальная                         | самостоятельная учебная работа | Обязательные учебные занятия |        |        |      |                  | I курс                                                                            |            | II курс    |            | III курс   |            | IV курс    |            |
|                                                                                                   |                                                                        |                                |                                      |                                | всего занятий                | в т.ч. |        |      |                  | 1 сем.                                                                            | 2 сем.     | 3 сем.     | 4 сем.     | 5 сем.     | 6 сем.     | 7 сем.     | 8 сем.     |
|                                                                                                   |                                                                        |                                |                                      |                                |                              | Групп. | Мироп. | Инд. | курсовых работ** | 16 нед.                                                                           | 20 нед.    | 16 нед.    | 20 нед.    | 16 нед.    | 20 нед.    | 16 нед.    | 19 нед.    |
| 1                                                                                                 | 2                                                                      | 3                              | 4                                    | 5                              | 6                            | 7      | 8      | 9    | 10               | 11                                                                                | 12         | 13         | 14         | 15         | 16         | 17         | 18         |
| <b>ОУЦ.00</b>                                                                                     | <b>Общеобразовательный учебный цикл, реализующий ФГОС СОО</b>          | <b>43/13/ДЗ/7Э</b>             | <b>2150</b>                          | <b>718</b>                     | <b>1432</b>                  |        |        |      |                  | <b>336</b>                                                                        | <b>420</b> | <b>288</b> | <b>280</b> | <b>48</b>  | <b>60</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>   |
| <b>ОУП.00</b>                                                                                     | <b>Обязательные предметные области</b>                                 | <b>43/7/ДЗ/3Э</b>              | <b>1172</b>                          | <b>392</b>                     | <b>780</b>                   |        |        |      |                  | <b>224</b>                                                                        | <b>280</b> | <b>176</b> | <b>100</b> | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   |
| <b>Предметная область «Русский язык и литература»</b>                                             |                                                                        |                                |                                      |                                |                              |        |        |      |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            |            |            |
| ОУП.01.                                                                                           | Русский язык                                                           | -Э                             | 100                                  | 28                             | 72                           | x      |        |      |                  | 32                                                                                | 40         |            |            |            |            |            |            |
| ОУП.02.                                                                                           | Литература                                                             | ---Э                           | 176                                  | 52                             | 124                          | x      |        |      |                  | 32                                                                                | 40         | 32         | 20         |            |            |            |            |
| <b>Предметная область «Родной язык и родная литература»</b>                                       |                                                                        |                                |                                      |                                |                              |        |        |      |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            |            |            |
| ОУП.03.                                                                                           | Родная литература                                                      | ДЗ                             | 46                                   | 14                             | 32                           | x      |        |      |                  | 32                                                                                |            |            |            |            |            |            |            |
| <b>Предметная область «Иностранные языки»</b>                                                     |                                                                        |                                |                                      |                                |                              |        |        |      |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            |            |            |
| ОУП.04.                                                                                           | Иностранный язык                                                       | -ДЗ,ДЗ                         | 144                                  | 40                             | 104                          | x      |        |      |                  | 32                                                                                | 40         | 32         |            |            |            |            |            |
| <b>Предметная область «Общественные науки»</b>                                                    |                                                                        |                                |                                      |                                |                              |        |        |      |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            |            |            |
| ОУП.05.                                                                                           | Обществознание                                                         | -ДЗ                            | 70                                   | 18                             | 52                           | x      |        |      |                  |                                                                                   |            | 32         | 20         |            |            |            |            |
| <b>Предметная область «Математика и информатика»</b>                                              |                                                                        |                                |                                      |                                |                              |        |        |      |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            |            |            |
| ОУП.06.                                                                                           | Математика                                                             | -Э                             | 99                                   | 27                             | 72                           | x      |        |      |                  |                                                                                   | 40         | 32         |            |            |            |            |            |
| <b>Предметная область «Естественные науки»</b>                                                    |                                                                        |                                |                                      |                                |                              |        |        |      |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            |            |            |
| ОУП.07.                                                                                           | Естествознание                                                         | ДЗ                             | 99                                   | 27                             | 72                           | x      |        |      |                  | 32                                                                                | 40         |            |            |            |            |            |            |
| ОУП.08.                                                                                           | Астрономия                                                             | -ДЗ                            | 51                                   | 15                             | 36                           | x      |        |      |                  |                                                                                   |            | 16         | 20         |            |            |            |            |
| <b>Предметная область «Физическая культура, экология и основы безопасности жизнедеятельности»</b> |                                                                        |                                |                                      |                                |                              |        |        |      |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            |            |            |
| ОУП.09.                                                                                           | Основы безопасности жизнедеятельности                                  | -ДЗ                            | 99                                   | 27                             | 72                           | x      |        |      |                  | 32                                                                                | 40         |            |            |            |            |            |            |
| ОУП.10.                                                                                           | Физическая культура                                                    | 3,3,3,3                        | 288                                  | 144                            | 144                          | x      |        |      |                  | 32                                                                                | 40         | 32         | 40         |            |            |            |            |
| <b>ПУП.00</b>                                                                                     | <b>Профильные учебные предметы</b>                                     | <b>-/6ДЗ/4Э</b>                | <b>978</b>                           | <b>326</b>                     | <b>652</b>                   |        |        |      |                  | <b>112</b>                                                                        | <b>140</b> | <b>112</b> | <b>180</b> | <b>48</b>  | <b>60</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>   |
| ПУП.01.                                                                                           | История мировой культуры                                               | ---ДЗ                          | 216                                  | 72                             | 144                          | x      |        |      |                  | 32                                                                                | 40         | 32         | 40         |            |            |            |            |
| ПУП.02.                                                                                           | История                                                                | -ДЗ,-Э                         | 216                                  | 72                             | 144                          | x      |        |      |                  | 32                                                                                | 40         | 32         | 40         |            |            |            |            |
| ПУП.03.                                                                                           | Народная музыкальная культура                                          | ДЗ                             | 60                                   | 20                             | 40                           |        | x      |      |                  |                                                                                   |            |            | 40         |            |            |            |            |
| ПУП.04.                                                                                           | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)                    | ДЗ,Э,ДЗ,Э, ДЗ,Э                | 486                                  | 162                            | 324                          |        | x      |      |                  | 48                                                                                | 60         | 48         | 60         | 48         | 60         |            |            |
|                                                                                                   | <b>Обязательная часть учебных циклов ИПССЗ</b>                         | <b>43/26/ДЗ/14Э</b>            | <b>5752</b>                          | <b>2036</b>                    | <b>3716</b>                  |        |        |      |                  | <b>240</b>                                                                        | <b>300</b> | <b>288</b> | <b>440</b> | <b>528</b> | <b>660</b> | <b>576</b> | <b>684</b> |
| <b>ОГСЭ.00</b>                                                                                    | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>       | <b>43/2/ДЗ/2Э</b>              | <b>601</b>                           | <b>199</b>                     | <b>402</b>                   |        |        |      |                  | <b>0</b>                                                                          | <b>0</b>   | <b>32</b>  | <b>60</b>  | <b>112</b> | <b>80</b>  | <b>80</b>  | <b>38</b>  |
| ОГСЭ.01.                                                                                          | Основы философии                                                       | Э                              | 58                                   | 10                             | 48                           | x      |        |      |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            | 48         |            |
| ОГСЭ.02.                                                                                          | История                                                                | Э                              | 58                                   | 10                             | 48                           | x      |        |      |                  |                                                                                   |            |            |            | 48         |            |            |            |
| ОГСЭ.03.                                                                                          | Психология общения                                                     | -ДЗ                            | 62                                   | 10                             | 52                           | x      |        |      |                  |                                                                                   |            | 32         | 20         |            |            |            |            |
| ОГСЭ.04.                                                                                          | Иностранный язык                                                       | ---ДЗ                          | 139                                  | 27                             | 112                          | x      |        |      |                  |                                                                                   |            |            | 40         | 32         | 40         |            |            |
| ОГСЭ.05.                                                                                          | Физическая культура                                                    | 3,3,3,3                        | 284                                  | 142                            | 142                          | x      |        |      |                  |                                                                                   |            |            |            | 32         | 40         | 32         | 38         |
| <b>ПО.00</b>                                                                                      | <b>Профессиональный учебный цикл</b>                                   | <b>-/24/ДЗ/12Э</b>             | <b>5151</b>                          | <b>1837</b>                    | <b>3314</b>                  |        |        |      |                  | <b>240</b>                                                                        | <b>300</b> | <b>256</b> | <b>380</b> | <b>416</b> | <b>580</b> | <b>496</b> | <b>646</b> |
| <b>ОП.00</b>                                                                                      | <b>Общепрофессиональные дисциплины</b>                                 | <b>-/15/ДЗ/8Э</b>              | <b>2540</b>                          | <b>847</b>                     | <b>1693</b>                  |        |        |      |                  | <b>176</b>                                                                        | <b>220</b> | <b>176</b> | <b>180</b> | <b>144</b> | <b>180</b> | <b>256</b> | <b>361</b> |
| ОП.01.                                                                                            | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)                    | ---Э                           | 569                                  | 190                            | 379                          |        | x      |      | 4                | 32                                                                                | 40         | 32         | 40         | 32         | 60         | 48         | 95         |
| ОП.02.                                                                                            | Сольфеджио                                                             | -Э,ДЗ,ДЗ, -Э,-ДЗ               | 591                                  | 197                            | 394                          |        | x      |      |                  | 64                                                                                | 80         | 48         | 60         | 32         | 40         | 32         | 38         |
| ОП.03.                                                                                            | Элементарная теория музыки                                             | ДЗ,Э                           | 132                                  | 44                             | 88                           |        | x      |      | 2                | 48                                                                                | 40         |            |            |            |            |            |            |
|                                                                                                   | Элементарная теория музыки                                             | -                              | 30                                   | 10                             | 20                           |        |        | x    |                  |                                                                                   | 20         |            |            |            |            |            |            |
| ОП.04.                                                                                            | Гармония                                                               | -Э, ДЗ,Э,ДЗ                    | 234                                  | 78                             | 156                          |        | x      |      | 6                |                                                                                   |            | 32         | 20         | 32         | 40         | 32         |            |
|                                                                                                   | Гармония                                                               | -ДЗ                            | 52                                   | 17                             | 35                           |        |        | x    |                  |                                                                                   |            | 16         |            |            |            |            | 19         |
| ОП.05.                                                                                            | Анализ музыкальных произведений                                        | ДЗ,ДЗ,ДЗ                       | 76                                   | 25                             | 51                           |        | x      |      | 7                |                                                                                   |            |            |            | 16         |            | 16         | 19         |
|                                                                                                   | Анализ музыкальных произведений                                        | -                              | 53                                   | 18                             | 35                           |        |        | x    |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            | 16         | 19         |
| ОП.06.                                                                                            | Народное музыкальное творчество                                        | -ДЗ                            | 54                                   | 18                             | 36                           |        | x      |      |                  |                                                                                   |            | 16         | 20         |            |            |            |            |
| ОП.07.                                                                                            | Современная гармония                                                   | -ДЗ                            | 81                                   | 27                             | 54                           |        | x      |      |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            | 16         | 38         |
|                                                                                                   | Современная гармония                                                   | -                              | 29                                   | 10                             | 19                           |        |        | x    |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            |            | 19         |
| ОП.08.                                                                                            | Полифония                                                              | -ДЗ                            | 105                                  | 35                             | 70                           |        | x      |      | 8                |                                                                                   |            |            |            |            |            | 32         | 38         |
| ОП.09.                                                                                            | Фортепиано                                                             | -Э,---, -Э,-ДЗ                 | 429                                  | 143                            | 286                          |        |        | x    |                  | 32                                                                                | 40         | 32         | 40         | 32         | 40         | 32         | 38         |
| ОП.10.                                                                                            | Безопасность жизнедеятельности                                         | -ДЗ                            | 105                                  | 35                             | 70                           | x      |        |      |                  |                                                                                   |            |            |            |            |            | 32         | 38         |

|            |                                                                                                            |         |      |     |      |   |   |   |   |    |    |    |     |     |     |     |     |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|------|-----|------|---|---|---|---|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|
| ПМ.00      | Профессиональные модули                                                                                    | -9Д3/4Э | 2611 | 990 | 1621 |   |   |   |   | 64 | 80 | 80 | 200 | 272 | 400 | 240 | 285 |
| ПМ.01      | Педагогическая деятельность                                                                                | -5Д3/3Э | 1969 | 698 | 1271 |   |   |   |   | 32 | 40 | 80 | 200 | 224 | 300 | 224 | 171 |
| МДК.01.01. | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин                                                    | -2Д3/1Э | 480  | 160 | 320  |   |   |   |   | 32 | 40 | 32 | 80  | 96  | 40  | 0   | 0   |
|            | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин                                                    | -Э      | 108  | 36  | 72   | x |   |   |   |    |    | 32 | 40  |     |     |     |     |
|            | Инструментоведение                                                                                         | -ДЗ     | 108  | 36  | 72   | x |   |   |   |    |    |    | 40  | 32  |     |     |     |
|            | Основы композиции                                                                                          | -       | 48   | 16  | 32   |   |   | x |   |    |    |    |     | 32  |     |     |     |
|            | Введение в анализ                                                                                          | -       | 54   | 18  | 36   |   | x |   |   | 16 | 20 |    |     |     |     |     |     |
|            | Стилевой анализ музыкальных произведений                                                                   | -       | 108  | 36  | 72   | x |   |   |   |    |    |    |     | 32  | 40  |     |     |
|            | Чтение партитур                                                                                            | -ДЗ     | 54   | 18  | 36   |   |   | x |   | 16 | 20 |    |     |     |     |     |     |
| МДК.01.02. | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса                                                          | -4/2Э   | 400  | 133 | 267  |   |   |   |   | 0  | 0  | 32 | 40  | 32  | 80  | 64  | 19  |
|            | Методика преподавания сольфеджио                                                                           | -Э      | 108  | 36  | 72   | x |   |   |   |    |    | 32 | 40  |     |     |     |     |
|            | Методика преподавания музыкальной литературы                                                               | -Э      | 108  | 36  | 72   | x |   |   |   |    |    |    |     | 32  | 40  |     |     |
|            | Методика преподавания ритмики                                                                              | -       | 60   | 20  | 40   | x |   |   |   |    |    |    |     |     | 40  |     |     |
|            | Основы хорового сольфеджио как углубление основного курса сольфеджио                                       | -       | 48   | 16  | 32   | x |   |   |   |    |    |    |     |     |     | 32  |     |
|            | Изучение специальной литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам                                    | -       | 76   | 25  | 51   | x |   |   |   |    |    |    |     |     |     | 32  | 19  |
|            |                                                                                                            |         |      |     |      |   |   |   |   |    |    |    |     |     |     |     |     |
| УП.00      | Учебная практика                                                                                           | -3Д3/-  | 1026 | 342 | 684  |   |   |   |   | 0  | 0  | 16 | 80  | 96  | 180 | 160 | 152 |
| УП.01.     | Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе                              | -       | 394  | 131 | 263  |   |   |   |   | 0  | 0  | 16 | 20  | 16  | 20  | 96  | 95  |
|            | Музыкальная литература                                                                                     | -       | 129  | 43  | 86   |   | x |   |   |    |    |    |     |     |     | 48  | 38  |
|            | Музыкальная литература                                                                                     | -       | 160  | 53  | 107  |   |   | x | 4 |    |    | 16 | 20  | 16  | 20  | 16  | 19  |
|            | Педагогическая работа по музыкальной литературе                                                            | -       | 105  | 35  | 70   |   |   | x |   |    |    |    |     |     |     | 32  | 38  |
| УП.02.     | Гармония                                                                                                   | -       | 30   | 10  | 20   |   | x |   |   |    |    |    | 20  |     |     |     |     |
|            | Гармония                                                                                                   | -       | 108  | 36  | 72   |   |   | x | 6 |    |    |    | 20  | 16  | 20  | 16  |     |
| УП.03.     | Анализ музыкальных произведений                                                                            | ДЗ      | 30   | 10  | 20   |   | x |   |   |    |    |    |     |     | 20  |     |     |
|            | Анализ музыкальных произведений                                                                            | -       | 78   | 26  | 52   |   |   | x | 7 |    |    |    |     | 16  | 20  | 16  |     |
| УП.04.     | Полифония                                                                                                  | -       | 53   | 18  | 35   |   |   | x | 8 |    |    |    |     |     |     | 16  | 19  |
| УП.05.     | Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе                                | -...ДЗ  | 273  | 91  | 182  |   |   |   |   | 0  | 0  | 0  | 20  | 48  | 60  | 16  | 38  |
|            | Сольфеджио                                                                                                 | -       | 82   | 27  | 55   |   | x |   |   |    |    |    |     | 16  | 20  |     | 19  |
|            | Сольфеджио: педагогический анализ                                                                          | -       | 30   | 10  | 20   |   | x |   |   |    |    | 20 |     |     |     |     |     |
|            | Педагогическая работа по сольфеджио                                                                        | -       | 108  | 36  | 72   |   |   | x |   |    |    |    | 32  | 40  |     |     |     |
|            | Ритмика: педагогический анализ                                                                             | -       | 24   | 8   | 16   |   | x |   |   |    |    |    |     |     |     | 16  |     |
|            | Педагогическая работа по ритмике                                                                           | -       | 29   | 10  | 19   |   |   | x |   |    |    |    |     |     |     |     | 19  |
| УП.06.     | Инструментовка                                                                                             | ДЗ      | 60   | 20  | 40   |   |   | x |   |    |    |    |     |     |     | 40  |     |
| ПП.01      | Педагогическая практика*                                                                                   | -       | 63   | 63  | 0    |   |   |   |   |    |    |    |     |     |     |     |     |
|            | Сольфеджио                                                                                                 |         |      |     |      |   |   |   |   |    |    |    | 20  |     |     |     |     |
|            | Музыкальная литература                                                                                     |         |      |     |      |   |   |   |   |    |    |    |     | 16  |     |     |     |
|            | Ритмика                                                                                                    |         |      |     |      |   |   |   |   |    |    |    |     |     | 18  |     |     |
|            | Хоровые дисциплины                                                                                         |         |      |     |      |   |   |   |   |    |    |    |     |     |     | 9   |     |
| ПМ.02      | Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе | -3Д3/-  | 470  | 217 | 253  |   |   |   |   | 32 | 40 | 0  | 0   | 48  | 60  | 16  | 57  |
| МДК.02.01. | Основы организационной деятельности                                                                        | -2Д3/-  | 108  | 36  | 72   |   |   |   |   | 0  | 0  | 0  | 0   | 32  | 40  | 0   | 0   |
|            | Организация управленческой и творческой деятельности                                                       | ДЗ      | 60   | 20  | 40   | x |   |   |   |    |    |    |     |     | 40  |     |     |
|            | Основы организации творческой деятельности в детском коллективе                                            | ДЗ      | 48   | 16  | 32   | x |   |   |   |    |    |    |     | 32  |     |     |     |
| МДК.02.02. | Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности                                               | -1Д3/-  | 272  | 91  | 181  |   |   |   |   | 32 | 40 | 0  | 0   | 16  | 20  | 16  | 57  |
|            | Музыкальная информатика                                                                                    | -       | 48   | 16  | 32   | x |   |   |   | 32 |    |    |     |     |     |     |     |
|            | Цифровые музыкальные технологии                                                                            | ДЗ      | 60   | 20  | 40   | x |   |   |   |    | 40 |    |     |     |     |     |     |
|            | Русский язык и культура речи                                                                               | -       | 57   | 19  | 38   | x |   |   |   |    |    |    |     |     |     |     | 38  |
|            | Лекторское дело и основы сценической речи                                                                  | -       | 53   | 18  | 35   |   |   | x |   |    |    |    |     |     |     | 16  | 19  |
|            | Постановка голоса                                                                                          | -       | 24   | 8   | 16   |   |   | x |   |    |    |    |     | 16  |     |     |     |
|            | Основы актерского мастерства                                                                               | -       | 30   | 10  | 20   | x |   |   |   |    |    |    |     |     | 20  |     |     |
| ПП.02      | Исполнительская практика*                                                                                  | -       | 90   | 90  | 0    |   |   |   |   |    |    |    |     |     |     |     |     |
|            | Работа с компьютерными программами                                                                         |         |      |     |      |   |   |   |   |    | 10 |    |     |     |     |     |     |
|            | Запись исполнения музыкальных произведений                                                                 |         |      |     |      |   |   |   |   |    | 10 |    |     |     |     |     |     |
|            | Организационная и репетиционно-концертная работа в творческом коллективе                                   |         |      |     |      |   |   |   |   |    |    |    | 20  |     |     |     |     |
|            | Музыкально-просветительская работа                                                                         |         |      |     |      |   |   |   |   | 8  | 8  | 8  | 8   |     |     |     |     |
|            | Выступление с лекциями                                                                                     |         |      |     |      |   |   |   |   |    |    |    |     |     |     | 8   | 10  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |              |      |      |      |              |                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------|------|------|------|--------------|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--------|
| ПМ.03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации     | -/1Д3/-      | 172  | 75   | 97   |              |                    |     |     | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 40  | 0   | 57     |
| МДК.03.01.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства | -/1Д3/-      | 145  | 48   | 97   |              |                    |     |     | 0   | 0   | 0   | 0   | 0   | 40  | 0   | 57     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Газетно-журнальная, теле- и радиожурналистика                      | -            | 28   | 9    | 19   | х            |                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 19     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы   | -            | 57   | 19   | 38   | х            |                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 38     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Основы литературного и музыкального редактирования                 | ДЗ           | 60   | 20   | 40   | х            |                    |     |     |     |     |     |     |     | 40  |     |        |
| ПП.03                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Исполнительская практика*                                          | -            | 27   | 27   | 0    |              |                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Разработка и публикация информационных материалов                  |              |      |      |      |              |                    |     |     |     |     |     |     |     |     | 9   | 18     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | ВСЕГО:                                                             | 83/39/ДЗ/21Э | 7902 | 2754 | 5148 |              |                    |     |     | 576 | 720 | 576 | 720 | 576 | 720 | 576 | 684    |
| ЦДП.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Производственная практика (преддипломная)                          |              |      |      |      |              |                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 1 нед. |
| ГИА.00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Государственная итоговая аттестация                                |              |      |      |      |              |                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     | 4 нед. |
| <b>Консультации</b> на учебную группу из расчета 4 часа на человека.<br><br><b>Государственная итоговая аттестация:</b><br><b>1. Программа углубленной подготовки.</b><br><b>1.1. Дипломный проект (работа) (ДП) - «Музыкальная литература».</b><br>Выполнение ДП с 01 июня по 07 июня (всего 1 нед.)<br>Защита ДП в период с 08 июня по 28 июня (всего 1 нед.)<br><b>1.2. Государственные экзамены (2):</b><br>1.2.1. Государственный экзамен «Теория музыки»;<br>1.2.2. Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность». |                                                                    |              |      |      |      | <b>Всего</b> | дисциплин и МДК    | 576 | 720 | 560 | 640 | 480 | 540 | 416 | 532 |     |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |              |      |      |      |              | учебной практики   | 0   | 0   | 16  | 80  | 96  | 180 | 160 | 152 |     |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |              |      |      |      |              | производ. практики | 36  |     | 72  |     | 72  |     |     |     |     |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |              |      |      |      |              | преддипл. практики |     |     |     |     |     |     | 36  |     |     |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |              |      |      |      |              | экзаменов          | 0   | 5   | 1   | 6   | 1   | 5   | 1   | 2   |     |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |              |      |      |      |              | диф. зачетов       | 3   | 6   | 3   | 7   | 5   | 5   | 2   | 8   |     |        |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                    |              |      |      |      |              | зачетов            | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |     |        |
| <b>* Производственная практика</b> включает в себя педагогическую (суммарно – 63 часа) и исполнительскую (суммарно – 117 часов) практики. Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения. Особенности организации производственной практики в ГАПОУ НСО НМК им. А.Ф. Мурова отражены в соответствующем локальном акте и программе практики, а так же в пояснительной записке к рабочему учебному плану.                                                                                                                       |                                                                    |              |      |      |      |              |                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |        |
| <b>** В столбце 10</b> указаны семестры, в которых выполняются курсовые работы. Особенности планирования учебного времени на курсовые работы отражены в соответствующем Положении.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                    |              |      |      |      |              |                    |     |     |     |     |     |     |     |     |     |        |

### Пояснения к учебному плану

- Рабочий учебный план составлен на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **53.02.07 Теория музыки**<sup>1</sup>, примерных и рабочих программ профессиональных модулей, учебных дисциплин, с учетом примерной основной профессиональной образовательной программы по соответствующей специальности, потребностей регионального рынка труда.
- Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) углубленной подготовки при очной форме получения образования составляет 199 недель, в том числе:

|                                                          |          |
|----------------------------------------------------------|----------|
| Общеобразовательный учебный цикл                         | 39 нед.  |
| Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика | 104 нед. |
| Производственная практика (по профилю специальности)     | 5 нед.   |
| Производственная практика (преддипломная)                | 1 нед.   |
| Промежуточная аттестация                                 | 13 нед.  |
| Государственная итоговая аттестация                      | 4 нед.   |
| Каникулы                                                 | 33 нед.  |
| Итого                                                    | 199 нед. |

- Объем времени, отведенный на вариативную часть (576 аудиторных часов), распределен в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательного учреждения следующим образом:

- 28 ауд. часа на увеличение обучения по дисциплинам общеобразовательного учебного цикла;
- 48 ауд. часа на увеличение обучения по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла;

<sup>1</sup> Приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1387, Приказ Минпросвещения России от 17.05.2021 № 253.

- 391 ауд. часов на увеличение обучения по общепрофессиональным дисциплинам;
- 109 ауд. часов на увеличение обучения по профессиональным модулям.

Распределение объема учебного времени на профессиональные модули, в том числе вариативной части, основывается на многолетних традициях подготовки специалистов в НМК им. А.Ф. Мурова, результатом которой является успешная профессиональная деятельность выпускников в организациях НСО и других регионов, высокий процент поступления в вузы.

Особенность распределения объема времени на профессиональные модули – количественное преобладание обучения по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» – обусловлена тем, что первостепенной задачей обучения по ППССЗ является формирование высокоразвитого музыкально-слухового и аналитического аппарата, расширение опыта музицирования, приобретение лекторских навыков.

4. Дата начала занятий – 01 сентября.
5. Продолжительность учебной недели – 6 дней. Выходной день – воскресенье.
6. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ.
7. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.
8. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10–11 недель, в том числе две недели в зимний период.
9. Основная форма учебных занятий – урок продолжительностью 45 минут. В ППССЗ преобладают уроки комбинированного типа, сочетающие изучение теоретического материала и выполнение практических заданий. Деление объема времени на освоение содержания учебных дисциплин (в том числе в составе междисциплинарных курсов) и практические занятия имеет условный характер.
10. Обучение по дисциплине «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях.
11. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.
12. Обучение проводится в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Группы формируются следующим образом: групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» – не более 15 человек; мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек; индивидуальные занятия – 1 человек.
13. При освоении ППССЗ предусмотрены следующие виды практики: учебная и производственная. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются рассредоточено, одновременно с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей. В рамках профессионального модуля «Педагогическая деятельность» проводится учебная практика по педагогической работе, представляющая собой занятия студентов-практикантов с обучающимися по программам дополнительного образования детей.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- исполнительская практика проводится рассредоточенно в течение всего периода обучения и представляет собой комплекс мероприятий, соответствующих требованиям ФГОС СПО к практическому опыту и направленных на формирование общих и профессиональных компетенций (в том числе подготовка материалов к публикации, участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, лекционно-концертных программах и т. п.);
- педагогическая практика проводится рассредоточенно по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой в классе опытных преподавателей.

Базами педагогической практики являются образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные

образовательные организации, а также отделение дополнительного образования детей колледжа. Отношения со сторонними образовательными организациями оформлены договором.

Преддипломная практика проводится рассредоточенно в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

Особенности планирования учебного времени студентов в условиях рассредоточенного проведения практики отражены в соответствующем локальном акте.

**14.** Особенностью ППССЗ является объединение в единый неразрывный учебный комплекс ряда учебных дисциплин (в том числе в составе междисциплинарных курсов) и практики разных видов (учебной и/или производственной) в том случае, если практика служит дополнением к объему практической деятельности в рамках освоения дисциплины и имеет общую с дисциплиной дидактическую основу. Контроль и оценка в этих случаях также производится комплексно. Конкретные указания на объединение дисциплин и практики в неразрывный комплекс содержатся в Приложении 2 к рабочему учебному плану.

**15.** Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

**16.** Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разработаны и доведены до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

**17.** В качестве средств промежуточной аттестации используются зачеты и экзамены. Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации студентов не превышает 8 экзаменов в учебном году, а количество зачетов – 10, в указанное количество не входят зачеты по дисциплине «Физическая культура».

**18.** Обучение студентов по профессиональным модулям проходит в условиях, максимально приближенных к условиям будущей профессиональной деятельности. Поэтому для промежуточной аттестации используется значительное число (в установленных пределах) зачетов и экзаменов: это способствует четкому делению образовательной программы на этапы ее освоения, убедительному свидетельству того, что каждый этап студентом освоен.

Аналогичным образом организована аттестация по общепрофессиональным дисциплинам, поскольку они развивают музыкально-слуховой аппарат и аналитические способности студентов, являются необходимой базой для освоения профессиональных модулей.

Обучение по большинству общепрофессиональных дисциплин и междисциплинарных курсов невозможно без освоения умений и практического опыта предыдущего семестра, поэтому обучение в последующих семестрах студентов, не освоивших учебный материал данного семестра, нецелесообразно (к государственной итоговой аттестации допускаются студенты, в полном объеме выполнившие учебный план по осваиваемой образовательной программе).

Колледжем принимаются меры по предупреждению ситуаций, ведущих к нецелесообразному обучению студентов, меры по сохранению контингента.

**19.** Экзамены, зачеты и контрольные работы в условиях практикоориентированного обучения могут не иметь принципиальных различий; отличие может состоять в степени публичности выступления (выполнения различных видов практических заданий, в том числе ответы по темам учебных дисциплин и междисциплинарных курсов, выступления с докладом, исполнения концертной программы на фортепиано): контрольная работа оценивается преподавателем; для промежуточной аттестации в форме зачета (дифференцированного) или экзамена по общепрофессиональным и/или дисциплинам в составе междисциплинарных курсов могут привлекаться преподаватели смежных дисциплин, формируя экзаменационную комиссию. Экзамены, связанные с исполнением концертных программ, предполагают публичные выступления в малом и/или большом залах колледжа.

**20.** Освоение программ профессиональных модулей происходит не последовательно, а одновременно, что обусловлено значительной практикоориентированностью программ и спецификой профессиональной деятельности в области музыкального искусства, подразумевающей постоянную тренировку музыкально-слухового и музыкально-аналитического аппарата.

**21.** Освоение программ профессиональных модулей завершается промежуточной аттестацией в форме комплексного экзамена (квалификационного), который входит в суммарное число экзаменов по профессиональным модулям (в рабочем учебном плане это число представлено в столбце 3 «Формы

промежуточной аттестации» в строке ПМ.00 «Профессиональные модули). Экзамен (квалификационный) проводится в форме представления портфолио.

**22.** Консультации для обучающихся очной формы получения образования предусматриваются образовательным учреждением из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций: групповые, мелкогрупповые, индивидуальные. Планирование консультаций по данному рабочему учебному плану приведено в Приложении 1.

**23.** Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

**24.** Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

**25.** Государственная итоговая аттестация включает:

- дипломный проект (работу) (ДП) – «Музыкальная литература»;
- государственный экзамен «Теория музыки»;
- государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность».

**26.** Тематика ДП соответствует содержанию профессионального модуля «Педагогическая деятельность».

**27.** Требования к содержанию, объему и структуре ДП определяются на основании порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии со статьей 59 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273.

**28.** Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, отзывы с мест прохождения практики.

**Распределение часов консультаций в соответствии с РУП на 2024-2028 уч. годы  
по специальности СПО 53.02.07 Теория музыки**

| индекс     | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик, по которым предусмотрена промежуточная аттестация в форме экзамена | Форма проведения консультации |          |      | Распределение часов консультаций по курсам и семестрам |        |        |        |        |        |        |        |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------|------|--------------------------------------------------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
|            |                                                                                                                                            | Групп.                        | М/групп. | Инд. | 1 курс                                                 |        | 2 курс |        | 3 курс |        | 4 курс |        |
|            |                                                                                                                                            |                               |          |      | 1 сем.                                                 | 2 сем. | 3 сем. | 4 сем. | 5 сем. | 6 сем. | 7 сем. | 8 сем. |
| 1          | 2                                                                                                                                          | 3                             | 4        | 5    | 6                                                      | 7      | 8      | 9      | 10     | 11     | 12     | 13     |
| ОУП.01.    | Русский язык                                                                                                                               | x                             |          |      |                                                        | 2      |        |        |        |        |        |        |
| ОУП.02.    | Литература                                                                                                                                 | x                             |          |      |                                                        |        |        | 2      |        |        |        |        |
| ОУП.06.    | Математика                                                                                                                                 | x                             |          |      |                                                        |        | 2      |        |        |        |        |        |
| ПУП.02.    | История                                                                                                                                    | x                             |          |      |                                                        |        |        | 2      |        |        |        |        |
| ПУП.04.    | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)                                                                                        |                               | x        |      |                                                        | 6      |        | 6      |        | 6      |        |        |
| ОГСЭ.01.   | Основы философии                                                                                                                           | x                             |          |      |                                                        |        |        |        |        |        | 2      |        |
| ОГСЭ.02.   | История                                                                                                                                    | x                             |          |      |                                                        |        |        |        | 2      |        |        |        |
| ОП.01.     | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)                                                                                        |                               | x        |      |                                                        |        |        |        |        |        |        | 6      |
| ОП.02.     | Сольфеджио                                                                                                                                 |                               | x        |      |                                                        | 6      |        |        |        | 6      |        |        |
| ОП.03.     | Элементарная теория музыки                                                                                                                 |                               | x        |      |                                                        | 6      |        |        |        |        |        |        |
| ОП.04.     | Гармония                                                                                                                                   |                               | x        |      |                                                        |        |        | 6      |        | 6      |        |        |
| ОП.09.     | Фортепиано                                                                                                                                 |                               |          | x    |                                                        | *      |        |        |        | *      |        |        |
| МДК.01.01. | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин                                                                                    | x                             |          |      |                                                        |        |        | 2      |        |        |        |        |
| МДК.01.02. | Методика преподавания сольфеджио                                                                                                           | x                             |          |      |                                                        |        |        | 2      |        |        |        |        |
|            | Методика преподавания музыкальной литературы                                                                                               | x                             |          |      |                                                        |        |        |        |        | 2      |        |        |
|            |                                                                                                                                            |                               |          |      |                                                        |        |        |        |        |        |        |        |

\* Планирование консультаций к указанным экзаменам проводится ежегодно председателем ПЦК.

В таблице приведены обязательные консультации по ряду учебных дисциплин (в академических часах). Знаком «\*» отмечены консультации, которые распределяются ежегодно председателем ПЦК между студентами отделения на основании методической целесообразности.

Методика расчета часов консультаций отражена в соответствующем локальном акте.

**Структура профессиональных модулей  
в составе ППССЗ по специальности СПО  
53.02.07 Теория музыки**

**ПМ.01 Педагогическая деятельность**

Профессиональный модуль «Педагогическая деятельность» включает следующие междисциплинарные курсы и разделы учебной и производственной практики:

**МДК.01.01. Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**

- Педагогические основы преподавания творческих дисциплин
- Инструментоведение
- Основы композиции
- Введение в анализ
- Стилиевой анализ музыкальных произведений
- Чтение партитур

**МДК.01.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**

- Методика преподавания сольфеджио
- Методика преподавания музыкальной литературы
- Методика преподавания ритмики
- Основы хорового сольфеджио как углубление основного курса сольфеджио
- Изучение специальной литературы по музыкально-теоретическим дисциплинам

**УП.00 Учебная практика**

УП.01. Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе

- Музыкальная литература (образует учебный комплекс с ПУП.04. и ОП.01. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная))<sup>2</sup>
- Педагогическая работа по музыкальной литературе

УП.02. Гармония (образует учебный комплекс с ОП.04. Гармония)

УП.03. Анализ музыкальных произведений (образует учебный комплекс с ОП.05. Анализ музыкальных произведений)

УП.04. Полифония (образует учебный комплекс с ОП.08. Полифония)

УП.05. Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе

- Сольфеджио (образует учебный комплекс с ОП.02. Сольфеджио)
- Сольфеджио: педагогический анализ
- Педагогическая работа по сольфеджио
- Ритмика: педагогический анализ
- Педагогическая работа по ритмике

УП.06. Инструментовка

**ПП.00 Производственная практика (по профилю специальности)**

ПП.01 Педагогическая практика

**ПДП.00 Производственная практика (преддипломная)**

<sup>2</sup> Кроме того, в рамках освоения учебного комплекса «Музыкальная литература» проходит подготовительный этап раздела ПП.01 Исполнительская практика, связанный с приобретением практического опыта музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования. Основной этап данного раздела практики относится к ПМ.02 Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе.

## **ПМ.02 Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе**

Профессиональный модуль «Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе» включает следующие междисциплинарные курсы и разделы и производственной практики:

### **МДК.02.01. Основы организационной деятельности**

- Организация управленческой и творческой деятельности
- Основы организации творческой деятельности в детском коллективе (образует учебный комплекс с ПП.02 Исполнительская практика)

### **МДК.02.02. Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности**

- Музыкальная информатика
- Цифровые музыкальные технологии (образует учебный комплекс с ПП.02 Исполнительская практика)
- Русский язык и культура речи
- Лекторское дело и основы сценической речи (образует учебный комплекс с ПП.02 Исполнительская практика)<sup>3</sup>
- Постановка голоса
- Основы актерского мастерства

## **ПМ.03 Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры**

Профессиональный модуль «Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры» включает следующие междисциплинарные курсы и разделы и производственной практики:

### **МДК.03.01. Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства**

- Газетно-журнальная, теле- и радиожурналистика (образует учебный комплекс с ПП.03 Исполнительская практика)
- Основы музыкальной критики и изучение музыковедческой литературы
- Основы литературного и музыкального редактирования

---

<sup>3</sup> Подготовительный этап раздела ПП.02 Исполнительская практика, связанный с приобретением практического опыта музыкально-просветительской работы в организациях культуры и образования, проводится под руководством преподавателя по учебному комплексу «Музыкальная литература» в ПМ.01 Педагогическая деятельность.